REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

CÓD 0001

Abril Jovem

2116
R$ 2,10

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

ISSN 0104-2092
9 770104 209005 02116

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

CÓD 0001

Abril Jovem

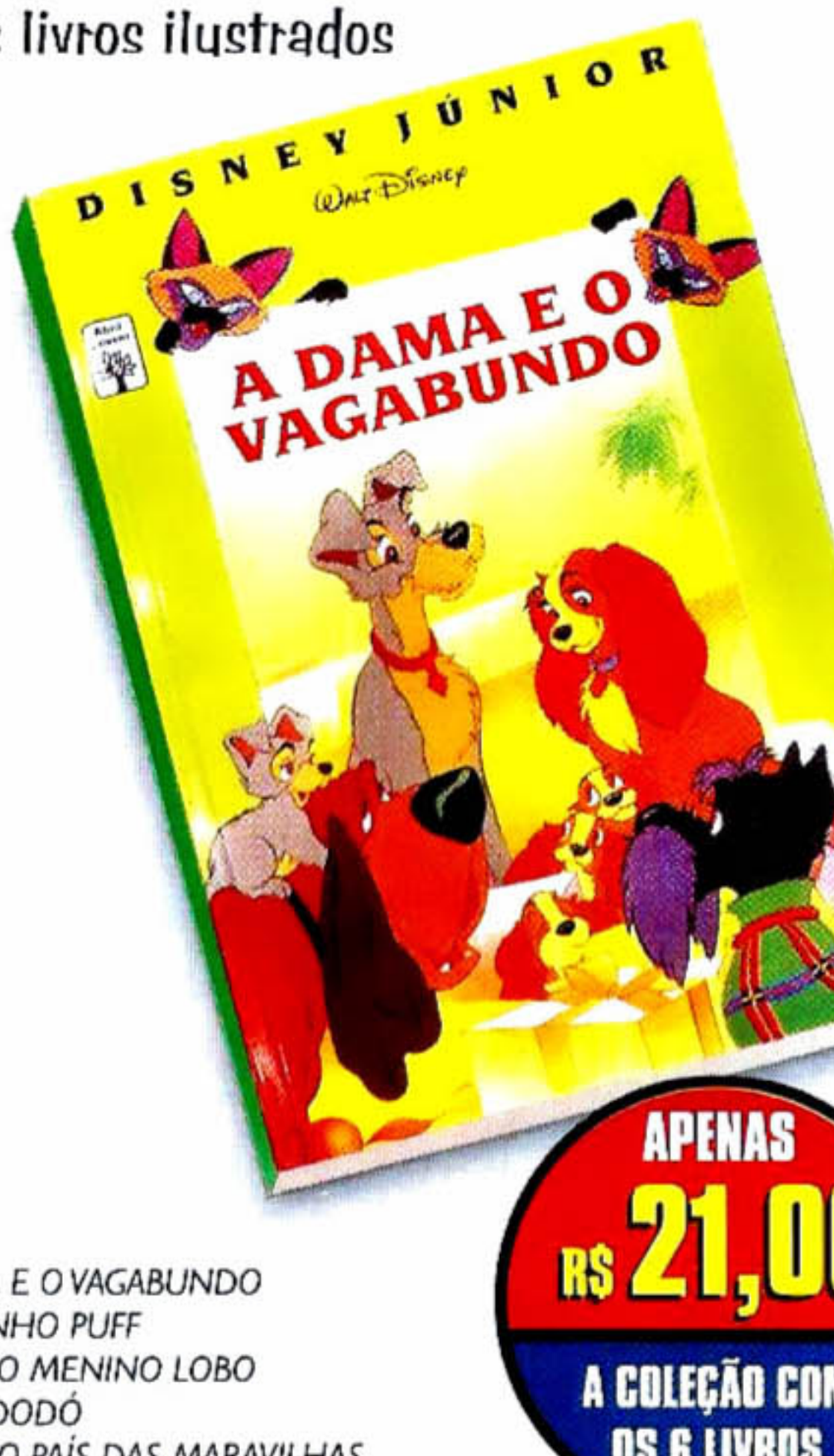
2116
R$ 2,10

ISSN 0104-2092

OFERTA DISNEY PRA SUA TURMINHA!

COLEÇÃO DISNEY JR.

A garotada vai se encantar com os grandes clássicos do desenho animado Disney, nestes livros ilustrados com as cenas originais dos filmes. Imagens maravilhosas e bem grandes, textos simples e superfáceis de ler!



6 livros ricamente ilustrados, coloridos, com capa-dura e 48 páginas cada um. Formato: 13,3 x 19cm.

- *A DAMA E O VAGABUNDO*
- *O URSINHO PUFF*
- *MOGLI, O MENINO LOBO*
- *TÓBI E DODÓ*
- *ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS*
- *OS ARISTOGATAS*

APENAS R$ 21,00 A COLEÇÃO COM OS 6 LIVROS

OFERTA VÁLIDA ATÉ 31/10/97 OU ENQUANTO DURAR O NOSSO ESTOQUE.

© DISNEY ENTERPRISE, INC.

PEÇA AGORA MESMO E RECEBA EM SUA CASA!

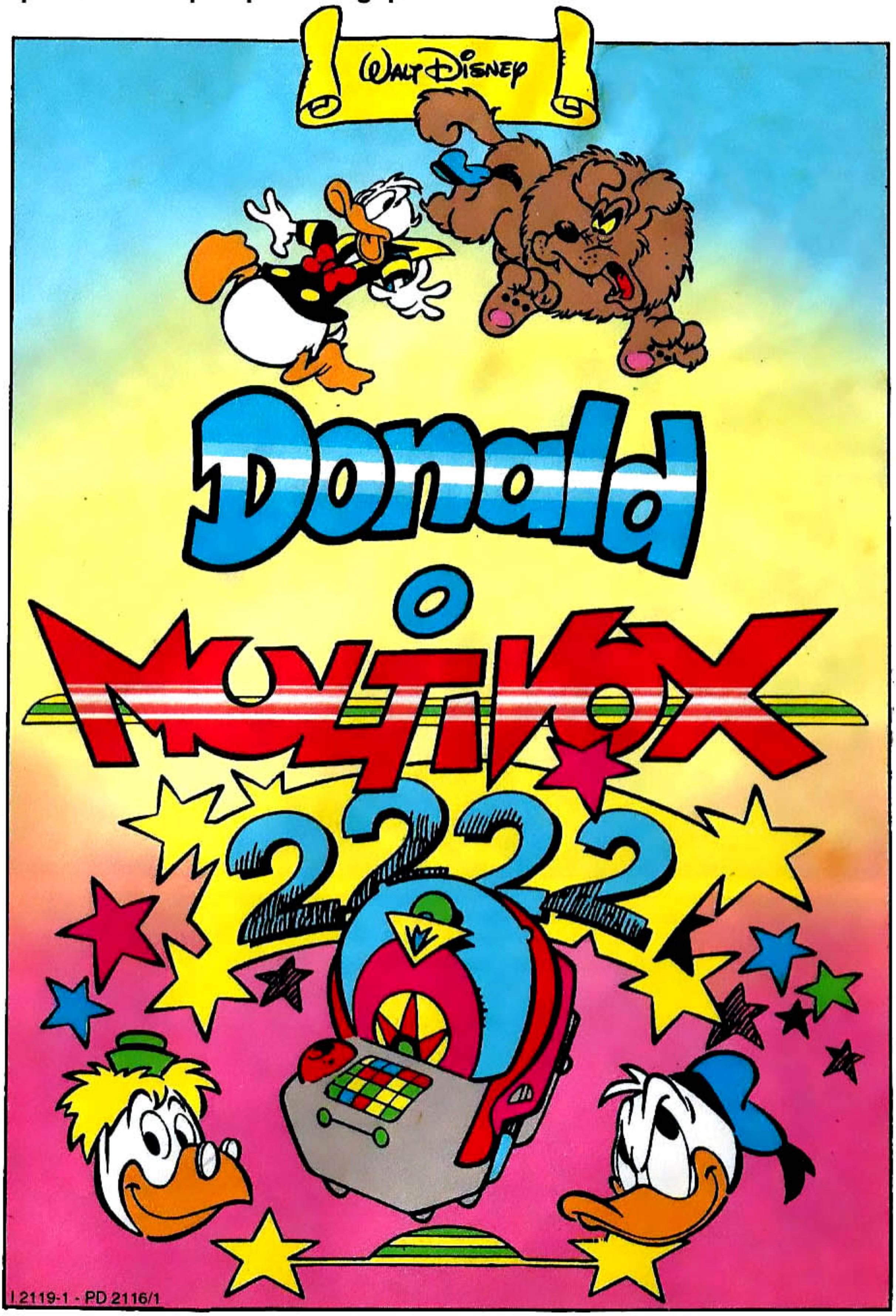
SHOW DE COMPRAS

Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS
DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 9 ÀS 18 HORAS
0800-128222

atendimento.abril.jovem@email.abril.com.br

quadradinhospatopolis.blogspot.com



QUE LEGAL TER UMA BELA VOZ! (CAPÍTULO 1)

BERC! GRUNF! HUNF! QUEC! QUAC!

OH, NÃO!

DE NOVO?!

É IMPOSSÍVEL DORMIR COM O BARULHO QUE VOCÊS FAZEM!

E SUA VOZ ESTRIDENTE ATRAPALHA A BRINCADEIRA!

QUAAAC!

QUE ATREVIMENTO!

É DEMAIS!

VAMOS PRO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA!

LÁ SE PODE BRINCAR EM PAZ!

QUE LEGAL TER UMA BELA VOZ! . (CAPÍTULO 2)

HUM... SE VIM PEDIR UM EMPRÉS-TIMO É PORQUE...

AH, AH, AH!

AINDA BEM QUE ESTÁ DE BOM HUMOR!

EH, EH! SUA VOZ ME FAZ RIR!

ESTÁ CADA VEZ MAIS QUEIXOSA E DRAMÁTICA!

HUNF!

PEÇA O DINHEIRO DE OUTRO MODO E TALVEZ CONSIGA!

HUNF! BERC! BAAHHH!

QUE LEGAL TER UMA BELA VOZ! (CAPÍTULO 3)

É MARAVILHOSO ESTAR COM VOCÊ NESTE LUGAR!

SIM, MAS ESSA VOZINHA...

NÃO PERCEBE QUE É RIDÍCULO? OS *PATOS DE VERDADE* TÊM UMA VOZ FORTE E DECIDIDA...

...COMO A VOZ DO *PATO CRUISE* OU DO *PATO MATTAR*!

AH, É? ENTÃO VÁ JANTAR COM ELES!

DONALD, ESPERE! SÓ FALEI PRO SEU BEM, PRA VOCÊ MUDAR!

GRUNF! COMO SE FOSSE POSSÍVEL MUDAR DE VOZ!

QUE LEGAL TER UMA BELA VOZ! (CAPÍTULO 4)

NO PROGRAMA DE NOVOS TALENTOS, O PATO DONALD!

BAH! É A *TRIGÉSIMA* VEZ QUE TENTA ESTREAR!

VÁ PRA CASA!

SEGURA O TCHAN...

NO[illegible] TAL[illegible]NTOS

PRONTA COM AS FRUTAS PODRES?

CLARO!

SEGURA O TCHAN... QUEEC!

SPLAASH!

VÊ SE SEGURA *ISTO!*

BEM... FOI UMA ESTRÉIA *FRUTÍFERA!*

QUE LEGAL TER UMA BELA VOZ! (ENÉSIMO CAPÍTULO!)

DE NOVO?

CHEGA! NÃO AGÜENTO MAIS!

QUE LEGAL TER UMA BELA VOZ! (ENÉSIMO CAPÍTULO!)

STRAP STRAP

AH! QUERIA TANTO TER UMA VOZ DOCE E MELODIOSA...

QUANDO ESTÁ AQUI COMIGO...

...COMO ESTA!

OU FORTE E ENÉRGICA...

VENCEREI... *VENCEREI!*

...COMO ESTA!

OU CALMA E DECIDIDA, COMO ESTA... PARDAL?!

A SORTE ESTÁ LANÇADA!

MAS... COMO É POSSÍVEL? SUA VOZ É TÃO FANHOSA... ISTO É...

...QUERO DIZER... VOCÊ TEM SUA VOZ!

MAS AGORA TENHO O 2222!

D-DOIS MIL... QUER DIZER QUE AS VOZES ANTERIORES...

TODAS MINHAS!

GRAÇAS AO *MUTIVOX 2222!*

UMA INVENÇÃO SUA?

SIM! É CAPAZ DE PRODUZIR 2222 TIPOS DE PASTILHAS PRA VOZ!

GENIAL!

NO LABORATÓRIO...

AQUI ESTÁ!

GLUP!

PARECE UM *JUKE-BOX!*

MAS É O MULTIVOX 2222!

É DIFÍCIL DE USAR?

NÃO! É SÓ ESCOLHER O TIPO DE VOZ DESEJADA E...

PIK PIK

...PRONTO! UMA VOZ *ENFEITIÇADA*, POR EXEMPLO!

QUERO EXPERIMENTAR!

SPLUT

GLOM

AH, AH, AH! COM ESTA VOZ, NINGUÉM VAI ME RECONHECER!

AH, AH, AH! ESTREMEÇAM! LÁ VOU EU!

E C-COMO SE FAZ PRA VOZ VOLTAR AO NORMAL?

TOME UM POUCO DE ÁGUA!

É SÓ BEBER E O EFEITO PASSA!

BURP! PERFEITO!

E NÃO É SÓ ISSO!

COM A PASTILHA 555, ATÉ ELE PODE CANTAR!

O PEIXINHO? MAS...

SPLUT

...OS PEIXES NÃO TÊM VOZ!

PLING

CERTO, MAS ELE CANTA *A SEU MODO!*

!

E COM A 2222 ATÉ AS ESTRELAS CANTAM!

VERDADE?

PIK PIK

É SÓ COLOCAR A PASTILHA NUM CANHÃO TELESCÓPICO...

...E MANDÁ-LA PRO ESPAÇO!

GLUP!

PTÚ

A ESTRELA SÃO MUITAAAS, MILHÕES E MILHÕES...

GENIAL! ESSE MULTIVOX É DEMAIS!

EH, EH!

ELE RESOLVERIA TODOS OS MEUS PROBLEMAS!

SE QUISER, EU TE EMPRESTO!

SÉRIO?

CLARO! ESTOU SEM TEMPO PRA TESTAR NOVOS INVENTOS!

E NÃO TEM NENHUM EFEITO COLATERAL?

NENHUM! FIQUE TRANQÜILO!

QUE LEGAL TER **MESMO** UMA BELA VOZ!

NÃO FAÇAM BARULHO, MENINOS! PRECISO DESCANSAR!

COM ESSA VOZ, NÃO DÁ PRA DESOBEDECER!

VOZ AMAVELMENTE DECIDIDA, PASTILHA 343!

NÃO SE PREOCUPE, TIO!

VAMOS JOGAR LÁ NA FRENTE!

DESTA VEZ, O PARDAL SE SUPEROU!

GOSTARIA QUE ESTA NOITE NÃO TIVESSE FIM!

VOZ À PATO CRUISE, PASTILHA 144!

QUE VOZ! QUE OLHAR! QUE PATO!

BLÁ, BLÁ...

O PARDAL BEM QUE MERECE UMA ESTÁTUA!

FALA MAIS, FEITICEIRO!

ESTOU PRECISANDO DE GRANA, TIO!

É A PRIMEIRA VEZ QUE ME PEDE ASSIM! TALVEZ DEVA CONTENTÁ-LO!

VOZ GENTIL, MAS CONVINCENTE, PASTILHA 1000!

HUNF! O PARDAL ME PAGA!

INCRÍVEL! AINDA NÃO TERMINEI DE INVENTAR O **ZUMBIDOR AURICULAR**...

...E JÁ ESTOU COM ZUMBIDO NOS OUVIDOS!

É CLARO QUE O DONALD NÃO SE LIMITA A POUCAS VEZES...

QUERO ALARGAR MEUS HORIZONTES! TENTAR NOVOS CAMINHOS!

CUIDADO, TIO!

NÃO EXAGERE COMO DAS OUTRAS VEZES!

EXAGERAR? BAH! SÓ QUERO ME TORNAR **A VOZ MAIS FAMOSA DO MUNDO!**

SORTE QUE NÓS VAMOS ACAMPAR!

ARRANJE OUTROS **PRESTADORES DE SOCORRO!**

TSS, TSS! FIQUEM TRANQÜILOS!

AS NOVAS VOZES DO DONALD!

AQUI ESTÁ O PATO QUE FALA COM OS CÃES!

BAU, BAU?

BAU, BAU, BAU!

BAUH, BAUH, BAUH!

BAUH, BAUH, BAUH!

EH, EH! ELES SE ENTENDEM PERFEITAMENTE!

BRAVO!

SENSACIONAL!

CLAP CLAP CLAP CLAP

FALEI CEDO DEMAIS!

BAU, BAU, BAU!

BAU?

GRRR!

VOCÊ O OFENDEU?

O FATO DE FALAR A LÍNGUA DELE NÃO QUER DIZER QUE EU O *ENTENDA*!

GRR!

DONALD GUIA TURÍSTICO!

ALI ESTÁ UM MARAVILHOSO MONUMENTO!

MUITO BEM!

ALI ESTÁ UM MARAVILHOSO MONUMENTO!

COMO FALA BEM!

PARECE UM LIVRO!

É... MAS REPETE SEMPRE A MESMA COISA!

BAH!

NÃO IMPORTA O QUE ELE DIZ, MAS **COMO** DIZ!

AS GAROTAS PARECEM GOSTAR MAIS DOS DOTES VOCAIS DO DONALD...

BATATINHA, QUANDO NASCE, ESPARRAMA...

FANTÁSTICO!

DIVINO!

BEM, PARA DIZER A VERDADE... NEM TODAS FICAVAM ENTUSIASMADAS!

GRRR! AQUELE IMPOSTOR! PILANTRA!

SE FORMOS REVER COM MAIS ATENÇÃO AS CENAS ANTERIORES...

FANTÁSTICO!

BRAVO!

HUNF!

NÃO IMPORTA O QUE ELE DIZ, MAS **COMO** DIZ!

SIRIGAITA!

FANTÁSTICO, UMA OVA! CNHAM! NHAM!)

...NHA QUANDO NASCE; ESPARRAMA...

MUNCH

CRUNK

FANTÁSTICO!

AGORA, CHEGA! VOU LHE DIZER POUCAS E BOAS!

E ACABAR COM ESSA HISTÓRIA DELE BANCAR O PALHAÇO!

MAS ENTRE DIZER E FAZER...

POR QUE NÃO VAI JANTAR COMIGO ESTA NOITE?

LAMENTO, MAS NÃO POSSO IR!

VOU FAZER MACARRÃO AO FORNO, UM ASSADO, TORTA DE MORANGOS E...

POR FAVOR, NÃO INSISTA!

ESTA SERÁ A NOITE DA MINHA DESFORRA NO NOVOS TALENTOS!

MAS HÁ DIAS QUE CONVIDO E VOCÊ NÃO...

DESCULPA! ESTOU COM MIL COISAS PRA FAZER, DESDE QUE ARRANJEI UMA NOVA VOZ... OU MELHOR, 2222!

POR ACASO ESTÁ COM CIÚME?

EU? ERA SÓ O QUE FALTAVA!

NÃO ME IMPORTA O QUE VOCÊ FAZ...

ADMIRADORA

OUTRA ADMIRADORA

...QUANDO NÃO NOS VEMOS!

STRAP STRAP

VOU ESCOLHER A PASTILHA QUE VAI ME DAR A VOZ MAIS FAMOSA DO MUNDO!

PIK PIK

883... (GLUP!) ERREI NA HORA DE DIGITAR...

PTIÚ

...SAIU A 884, A VOZ DO **BERRADOR DO MATÃO**, O PÁSSARO TERRÍVEL!

EH, EH! SERIA UMA GOZAÇÃO SE ME APRESENTASSE COM ELA!

HUM!

PLIK

A 883 TÁ AQUI! E VOU FAZER UMA DE RESERVA!

PIK

EXPRESSÃO FINGIDAMENTE DISTRAÍDA

A SEGUNDA, COLOCO AQUI DENTRO!

E AGORA... COM LICENÇA! VOU ME ARRUMAR!

TÔ INDO PRA CASA!

MAS, ANTES...

VOU TROCAR A PASTILHA DE RESERVA POR AQUELA JOGADA FORA!

ALGO ME DIZ QUE, ESTA NOITE, O PAVÃO CANTADOR VAI CAIR NA REAL!

DEPOIS, NO PROGRAMA NOVOS TALENTOS...

E AGORA, COM VOCÊS, O PATO DONALD!

EH, EH! O ESTREANTE DE SEMPRE!

NOVOS TALENTOS!

AH, AH! MAIS UMA ESTRÉIA!

OVOS PODRES E MAÇÃS BICHADAS A POSTOS?

CLARO! E BATATAS PODRES TAMBÉM!

MAS...

EI! ELE FICOU MUITO BOM!

INCRÍVEL!

SEGURA O TCHAN, TCHAN, TCHAN...

NOS TALENTOS

BRAVO!

OBRIGADO! OBRIGADO!

BIS!

FOI MARA-VILHOSO!

GLUP!

ELE FICOU TOTALMENTE FASCINADO!

SUA GARGANTA DEVE ESTAR CANSADA!

O-OBRIGADO!

GLU-GLU-GLU

EI! ESQUECI QUE A ÁGUA TIRA O EFEITO DA PASTILHA!

CRR-RR

VOU CORRENDO PEGAR A DE RESERVA!

PARE

EH, EH! PERCEBEU O ERRO E VAI TOMAR A 884 E...

IH, IH! SERÁ DIVERTIDO!

ESPERE! SOU DIRETOR DA *PATO TV* E FIQUEI ENTUSIASMADO!

?

ADOREI O SEU ESTILO! SUA VOZ É MUITO BOA!

POR ISSO, DECIDI LEVÁ-LO ESTA NOITE MESMO AO PROGRAMA *MUNDOVISÃO!* ACEITA?

SIM, MAS...

...PRECISO IR AO MEU CAMARIM!

TUDO BEM! SUA BAGAGEM JÁ ESTÁ INDO PRO ESTÚDIO DA TEVÊ!

MAS... O QUE ACONTECEU COM SUA VOZ?

NADA... SÓ ABAIXOU UM POUCO!

ESPERE! PRECISO FALAR COM ELE!

DAQUI NÃO PASSA, MOCINHA!

PRECISO FAZER ALGUMA COISA! ELE NÃO PODE TOMAR A 884 E CANTAR!

COITADO! EU SÓ QUERIA LHE DAR UMA PEQUENA LIÇÃO, MAS SEM EXAGERAR!

O CARRO JÁ TÁ ENTRANDO LÁ! VOU EXPLICAR TUDO E PEDIR DESCULPAS!

TV STUDIO

NÃO PODE ENTRAR, MOCINHA!

MAS... MAS É URGENTE!

SOU A NOIVA DO GRANDE CANTOR E...

AH, É? E EU SOU O MARIDO DA MULHER DE NAPOLEÃO!

POR FAVOR, EU SUPLICO!

NÃO PASSA E BASTA!

ENTENDEU?

O GRANDE MOMENTO DIANTE DAS TEVÊS DO MUNDO TODO...

SENHORAS E SENHORES, AQUI ESTÁ A VOZ DO SÉCULO!

BZZZ-ZZ...

JÁ ENGOLI A 883 E TÔ TRANQUILO!

NO ESCRITÓRIO DO DONO DA PATO TV...

HÁ DEZENAS DE PAÍSES COLIGADOS, SENHOR!

MUITO BEM!

PELO MENOS UMA VEZ, AQUELE SOBRINHO IDIOTA VAI ME FA-ZER GANHAR MILHÕES EM PUBLICIDADE!

NAS CASAS EM PATÓPOLIS...

NÃO VEJO A HORA DE OUVI-LO DE NOVO!

EU TAMBÉM!

EU ESTARR MUITO CURRIO-SO PRRA VERR PATO CANTORR!

...E NOS LARES DO MUNDO TODO...

QUANDO PATO CANTAR, TODOS NÓS ALEGLES!

ATÉ NO LABORATÓRIO DO GENIAL PROF. PARDAL...

NÃO VEJO A HORA DE TER-MINAR O NOVO AMPLI-FICADOR!

E ENTÃO...

POR FAVOR, MAESTRO!

SEGURA O TIEEEEC...

EEEEEEC!

CRACK

CRAASH

SKRING

CRACKLE

GRRANDE CATÁSTRROFE!

QUE GLITO!

HUM... SERÁ QUE O AMPLIFICADOR FUNCIONOU ANTES DE FICAR PRONTO?

ENTÃO ELE GOSTA DE GRITAR, HEIN? É O QUE VEREMOS!

E ASSIM, CHEGAMOS AO CONHECIDO FINAL...

PSST! NUNCA SE SABE! PODEM NOS OUVIR!

HISSS·S

Hii-SSs

HIS·SS

FIM

UM MOMENTO! EU TAMBÉM ESTOU AQUI!

FIM

DONALDINHO!

(GLUP!) JÁ ME ACHARAM!

QUAC! SOCORRO! ACUDAM!

NÃO! PARE! SOU EU!

CONSEGUI TE ENCONTRAR GRAÇAS AO CAÇA-PESSOAS DO PARDAL! TROUXE COISAS GOSTOSAS!

PSST! FALE BAIXO!

ENQUANTO ISSO, NO LABORATÓRIO...

HEURECA! ISTO É QUE É INVENÇÃO GENIAL! TODAS AS VOZES DO MULTIVOX NUMA PASTILHONA SÓ!

VOU PODER RECRIAR O EFEITO *TORRE DE BABEL!*

VOU MANDÁ-LA PRA UMA ESTRELINHA E REGISTRAR O EFEITO COM O AMPLIFICADOR DE SONS DISTANTES!

PTÚ

HUM... TALVEZ O PROPELENTE DO CANHÃO-TELESCÓPICO FOSSE INSUFICIENTE!

Fiii-iiiiiii

POW

?

!

BUM!

VRAAAMM!

CRAC!

GRAURR!

FSSSS!

TCHAN...

TCHAN...

SEGURA O TCHAN...

POR QUE DEVO FALAR BAIXO?

FALE MAIS ALTO! NÃO TÔ OUVINDO!

SEM FIM

WALT DISNEY

Donald

O ESPECIALISTA

VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE SABE VENDER PEIXINHOS?

SOU BOM NISSO! CONFIE EM MIM!

POSSO AJUDÁ-LO, SENHOR?

MEU FILHO...

QUERO AQUELE ALI!

ELES SÃO TODOS IGUAIS!

NÃO! AQUELE É MAIOR!

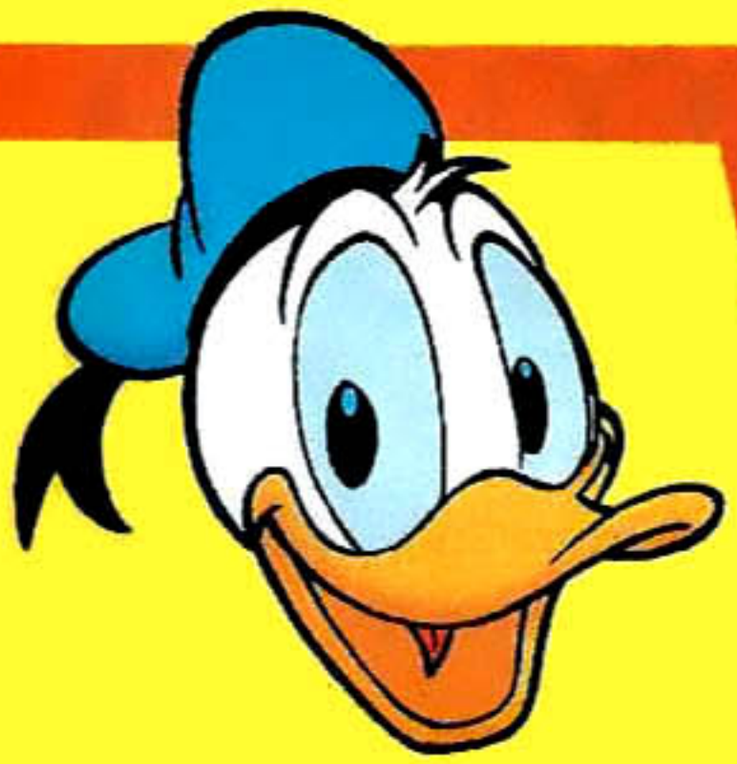
GR! O CLIENTE SEMPRE TEM RAZÃO!

H 8940 - PD 2116/2

PLOCH!

PAI, QUERO ESSE GRANDÃO AÍ!

fim



ABRINDO O BICO

COMPRA...

PATO DONALD 2015 a 2030, 2040 a 2042; URTIGÃO 122 a 125; TIO PATINHAS 322 a 330; MICKEY 522 a 527, 529; AVENTURAS EM PATÓPOLIS 1, 3, 4, 7, 11, 17; ZÉ CARIOCA 2001 a 2007; ALMANAQUE DISNEY 260 a 269; ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 15 a 17; ALMANAQUE DO PATO DONALD 20; DISNEY ESPECIAL 49; DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 95, 96; SELEÇÃO DISNEY 1, 3: **José S. Scalcon,** R. Bibiano Jasso, 144 - 13820-000 - Jaguariúna - SP.

...VENDE...

TIO PATINHAS 362 a 374; PATO DONALD 2067, 2069 a 2094; ALMANAQUE DISNEY 290 a 302; MICKEY 550 a 562; ZÉ CARIOCA 2033 a 2057: **Denise Dantas de Farias,** R. Raul Caldas, 30 - 59619-040 - Mossoró - RN. DISNEYLÂNDIA, ZÉ CARIOCA, MELHORES HISTÓRIAS, ALMANAQUE DISNEY, TIO PATINHAS, MARGARIDA, PATO DONALD, NATAL DE OURO, URTIGÃO, MICKEY, etc.: **Eduardo de Azevedo Colonia,** R. Pasteur, 177 - 91760-620 - Porto Alegre - RS.

...E TROCA

Disquetes de computador com jogos: **Ana Kelly M. Kravutschke,** R. Eng. Edmundo Mercer, 179 - 84280-000 - Curiúva - PR. Revistas em quadrinhos: **Rosiane V. Santos,** R. Boa Vista, 95, ap. 101 - 41280-590 - Salvador - BA. Revistas MARGARIDA 192, 202, 203, 205: **Valter Alexandre Bortolato,** R. Antônio Cavalari, 31 - 18650-000 - São Manuel - SP.

CLUBINHOS

AMIGOS ALEGRES - troca piadas e poesias. Cartas para Bárbara G. de Vargas, R. Evaristo da Veiga, 603 - 94120-310 - Gravataí - RS.

CLUBE STAR CENTER - troca adesivos, gibis, correspondência e cartões-postais. R. João Pelegrine, 191 - 86300-000 - Cornélio Procópio - PR.

JAPAN NEWS SAILOR MOON - troca figurinhas, desenhos e informações sobre as heroínas da Lua. Tem carteirinha e jornalzinho mensal. Cartas para Alessandro Amaral Aluyzo, Av. Braz de Pina, 1731, ap. 201, casa 84 - 21295-600 - Rio de Janeiro - RJ.

FÃ

Donald, eu gosto muito de você e fico morrendo de raiva quando o Gastão vence você e fica com a Margarida. Fico tão furiosa que quase estrago o gibi. Só não estrago porque eu faço coleção.

Vanessa Voltolini
Blumenau - SC

Puxa, isso é que é fã! Adoro receber esse tipo de declaração.

ADIVINHAS

1. Qual o cúmulo da magreza?
2. Qual a palavra que vale por duas?
3. São sete irmãos: cinco têm sobrenome e dois não. Quem são?

Angeliane Harth
Bom Retiro do Sul - RS

4. O que é que todo mundo sabe abrir e ninguém sabe fechar?

Erika, Patrícia, Renata e **Cristina de Andrade**
Mongaguá - SP

Respostas: 1. Deitar em cima do alfinete e se enrolar em linhas; 2. bis; 3. os dias da semana; 4. o ovo.

NOVOS AMIGOS

Christiane Akemi (14 anos) e **Cinthia Yumi Ono** (11 anos), R. Armando Alcântara, 523 - 08673-210 - Suzano - SP. **Graciele Dalcanale** (12 anos), R. Ludgerus Weihermann, 500 - 89290-000 - S. Bento do Sul - SC. **Giselle de Lemos Silva** (13 anos), R. Botuverá, 97 - 88110-570 - São José - SC. **Lucilene Cristina de Castro** (15 anos), R. Deputado Salles Filho, 40 - 17380-000 - Brotas - SP. **Rodrigo Figueiredo** (15 anos), R. Mário Novaes, 154 - 86079-220 - Londrina - PR. **Anna Maria F. de Paula** (11 anos), R. do Hospício, 923, ap. 601 - 50050-050 - Recife - PE. **Karla S. Kasiradzi** (12 anos), R. Vereador Luiz Picolli, 130 - 85415-000 - Cafelândia - PR. **Uilson S. da Rosa Soares,** R. Antônio Porto Alegre, SQ3, qd.3, casa 6 - 97060-150 - Sta. Maria - RS. **Lilian** (15 anos) e **Lidiane de O. Lima** (17 anos), QND24, casa 22 - 72120-240 - Brasília - DF. **Camila B. dos Santos** (13 anos), R. Volta, 555, ap. 202 - 21220-000 - Rio de Janeiro - RJ. **Daniel Soares da Silva** (9 anos), Av. Prof. Amaral, 264 - 55660-000 - Bezerros - PE. **Julia Christina Pereira** (12 anos), Av. dos Cravos, 704 - 86300-000 - Comélio Procópio - PR. **Elaine Silvério Vieira** (16 anos), R. Euclides Moraes Rosa, 100 - 18203-000 - Itapetininga - SP.

Atendimento ao leitor pelo telefone 0800-13.0477 (ligação gratuita)

NOSSOS AMIGUINHOS

"Olha só que farra! Essas gracinhas são a **Lessie** e a **Katuxa.** A alegria é total quando posam pra fotos. Não é o máximo?" Se a Bárbara e a Úrsula (Fortaleza/CE) é que estão dizendo, nós só podemos acreditar!

Essa fofura de gatinha é a **Mel,** de 1 ano. Sua dona Simoni Amaral (Cosmópolis/SP) diz que ela é muito louca e adora uma bagunça, mas é supercarinhosa e dengosa.

Esse é **Napoleão,** o cachorrinho do leitor Marcus Vinícius Moraes (Valença/RJ). Com tanto espaço pra correr, ele deve ser bastante forte.

"O **Sansão** tem 2 anos e é um gato muito forte e bonito." Palavras do Wesley Leitão de Sousa (Fortaleza/CE). E ele não exagerou!

Segundo a Christiane Mara Theiss (Blumenau/SC), esse é seu amigão **Bylly,** muito sapeca e de olhos verdes. Ele adora um carinho e a defende em qualquer situação.

Esse cachorrinho peludo e fofinho é o **Branco.** Ele tem jeito de ser muito arteiro. Só o Akin Santana (Salvador/BA) pode confirmar isso.

"Nossa cadelinha se chama **Nala.** Ela é muito sapeca." Também, com três donos, a Caroline, o Gabriel e o Serginho C. Santos (Salvador/BA) pra "cuidar" dela, deve ser uma festa!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER	*CALIGRAFIA*	*TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ*	*FOTOGRAFIA*
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	*SECRETARIADO MODERNO*	*MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)*	*DESENHO DE MECÂNICA*
DESENHO ARQUITETÔNICO	*AUXILIAR DE ESCRITÓRIO*	*AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS*	*INGLÊS*

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

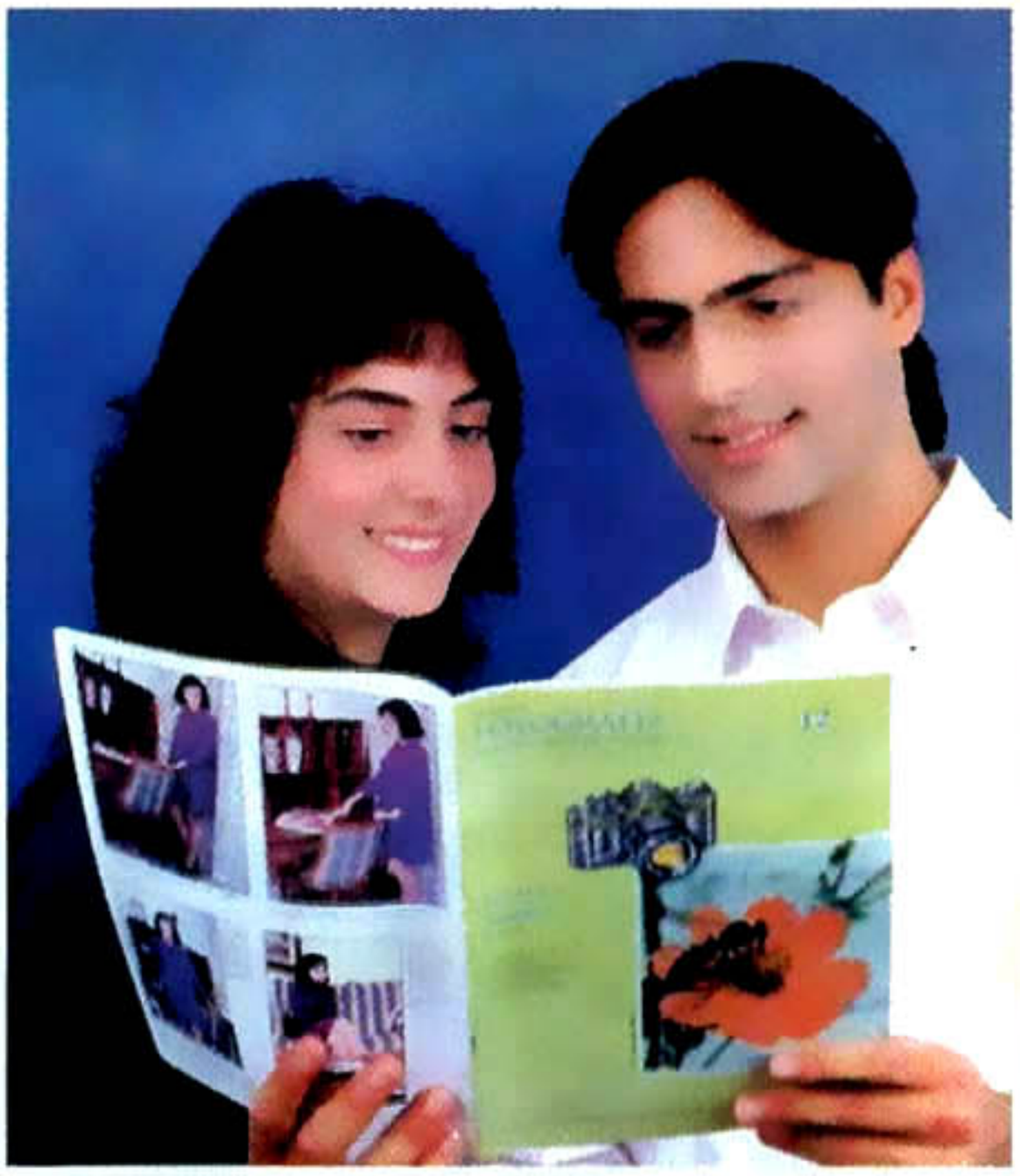
O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU
(PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU
(PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO PD2116

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

WALT DISNEY

DONALD, O TÉCNICO

PATÓPOLIS 6
GALINHÓPOLIS 0

UAU! QUE GOLAÇO! SENSACIONAL!

GOOOOOLLLL!

QUE FORMA, HEIN, SEU TÉCNICO?

D 93427 - PD 2116/3

PARECEM PRONTOS PRO CAMPEONATO INTERCLUBES! PARABÉNS!

OBRIGADO!

AGRADEÇO TAMBÉM PELO APOIO DA TORCIDA! ATÉ O PRÓXIMO JOGO!

E ASSIM...

O HOTEL AINDA ESTÁ LONGE?

ESTAMOS CHEGANDO!

LOGO DEPOIS...

Hotel ALHAMBRA

HEIN? É ISSO?

SIM!

JÁ VI PRÉDIOS EM MELHOR ESTADO SEREM DEMOLIDOS!

AQUI, NÃO SEREMOS INCOMODADOS POR NINGUÉM!

ATÉ A RECEPCIONISTA É UM CANHÃO! QUEM VAI ACORDÁ-LA?

ZZZ

VOE RELAX AIR

NINGUÉM, HEIN?

HÃ? O QUÊ? ONDE?

PLIM!

ISTO AQUI É UM HOTEL, POR ACASO?

ERA QUATRO ESTRELAS, MAS ESTÁ SEM NENHUMA!

TÁ MUITO QUENTE AQUI!

A PIOR ONDA DE CALOR EM 30 ANOS!

NÃO ESPERAVA POR ISSO!

UAH! PROCURE OUTRO! TEM MUITOS TORCEDORES NA CIDADE!

NÃO TEMOS TEMPO PRA PENSAR EM ACOMODAÇÕES!

HÁ UM BELO COMPLEXO ESPORTIVO AQUI PERTO... TEM ATÉ PISCINA OLÍMPICA!

VAMOS PRA LÁ!

MAS...

SOU A. MUTRETA, TÉCNICO DO GANSÓPOLIS!

PRAZER! ESPERO QUE SAIBA PERDER SORRINDO!

MEUS JOGADORES PRECISAM TREINAR NO GINÁSIO!

NÃO VAI DAR!

O COMPLEXO FOI ALUGADO PELO MEU TIME!

MAS NÃO ESTÃO USANDO!

CERTO! E NEM PRECISAMOS! É QUE, ASSIM, SEU TIME NÃO TREINA!

HEIN?

DEVE HAVER OUTROS GINÁSIOS NA CIDADE!

TODOS ESTÃO ALUGADOS!

E...

O JEITO É TREINAR NAS RUAS!

SE NÃO DER-RETERAM!

NÃO SOMOS BEM-VINDOS AQUI!

ESCUTE SÓ OS APLAUSOS!

TUUT! BIIIP! FOM-FOM!

QUEREM SER ATROPELADOS?

É UM BOM TREINO! OS CARROS SÃO COMO ADVERSÁRIOS! DEVEM SER DRI-BLADOS!

E OS GUARDAS SÃO OS JUÍZES! ESTÃO EXPULSOS! *FORA!*

ESTÁ MUITO QUEN-TE PRA CORRER MESMO!

CALMA! VI UMAS COLINAS VERDES AQUI PERTO! VAMOS TREINAR LÁ!

HORAS DEPOIS...

VOCÊ DISSE QUE AS COLINAS FICA-VAM PERTO!

NO MAPA, SIM... MAS A BUL-GÁRIA TAMBÉM FICA!

CHEGAMOS! NÃO VALEU A PENA ESPE-RAR?

SEI NÃO!

O GUIA DIZ QUE HÁ DOIS CLÃS EM LUTA NA REGIÃO!

TEM IDO MUITO AO CINEMA! ISSO É COISA DO PASSADO!

VAMOS! ERGAM OS JOELHOS E MOVIMENTEM OS BRAÇOS!

QUE LUGAR TRANQÜILO!

BAM! BAM! BAM!

IAAHH!

QUAC!

O QUE DISSE?

ME ENGANEI! VOU VER O QUE POSSO FAZER!

EI! OLÁ! IU-HUUU!

É PARENTE DOS O'MALLEYS?

N-NÃO! NUNCA OUVI FALAR!

SORTE SUA! ELES BLOQUEARAM O RIO PRA NOS EXPULSAR DA NOSSA TERRA!

É MENTIRA! FORAM OS MC'CABES! E QUEM FALA COM ELES É INIMIGO DOS O'MALLEYS!

NÃO SOMOS INIMIGOS!

SOMOS JOGADORES DE FUTEBOL! PRECISAMOS TREINAR!

ENTÃO *SUMAM*, POIS TEMOS QUE *LUTAR!*

NEM PRECISOU REPETIR...

BAM! BAM! BAM! BAM!

TOMARA QUE A GENTE SAIA DA LINHA DE TIRO!

CUIDADO!

ARGH!

TEM QUE OLHAR PRA FRENTE, DONALD!

QUEM? EU? EU SEMPRE OLHO!

AH, É?

GRAUUUUU!

EI! QUAL A BRONCA, GATINHO?

NÃO FALE, CORRA!

QUE BELA ENCRENCA VOCÊ ARRANJOU!

CALMA!

OS FELINOS SÓ PERSEGUEM A PRESA POR ALGUNS MINUTOS!

TOMARA QUE ELE SAIBA DISSO TAMBÉM!

INFELIZMENTE, NÃO...

ESTAMOS CORRENDO HÁ HORAS! ELE NÃO SE CANSA?

ESPERO QUE A POLÍCIA DA FRONTEIRA O DETENHA!

UÉ... ELE PAROU! PARECE QUE ESTÁ COM MEDO!

SERÁ QUE FOI AQUELE URSINHO QUE ASSUSTOU O PUMA?

GRAUR!

GLUP!

CANSATIVAS HORAS DEPOIS...

EI, JÁ ESTIVEMOS AQUI!

BAM! BAM!

E CONTINUAM ATIRANDO!

NÃO PARAM NUNCA?

TODOS PRO ÔNIBUS!

NÃO EMPURRA!

PÉ NA TÁBUA, CARA!

QUEM DEIXOU O PUMA ENTRAR?

E NO DIA DO JOGO...

UAU! COMO CORREM! DEVEM ESTAR EM ÓTIMA FORMA!

MAS NÃO DÁ PRA ENTENDER!

PASSAMOS O TEMPO TODO FUGINDO... NEM PUDEMOS TREINAR!

É ISSO AÍ! AQUELA CORRIDA FOI O MELHOR TREINAMENTO!

PATÓPOLIS!

PATÓPOLIS!

PATÓ-POLIS!

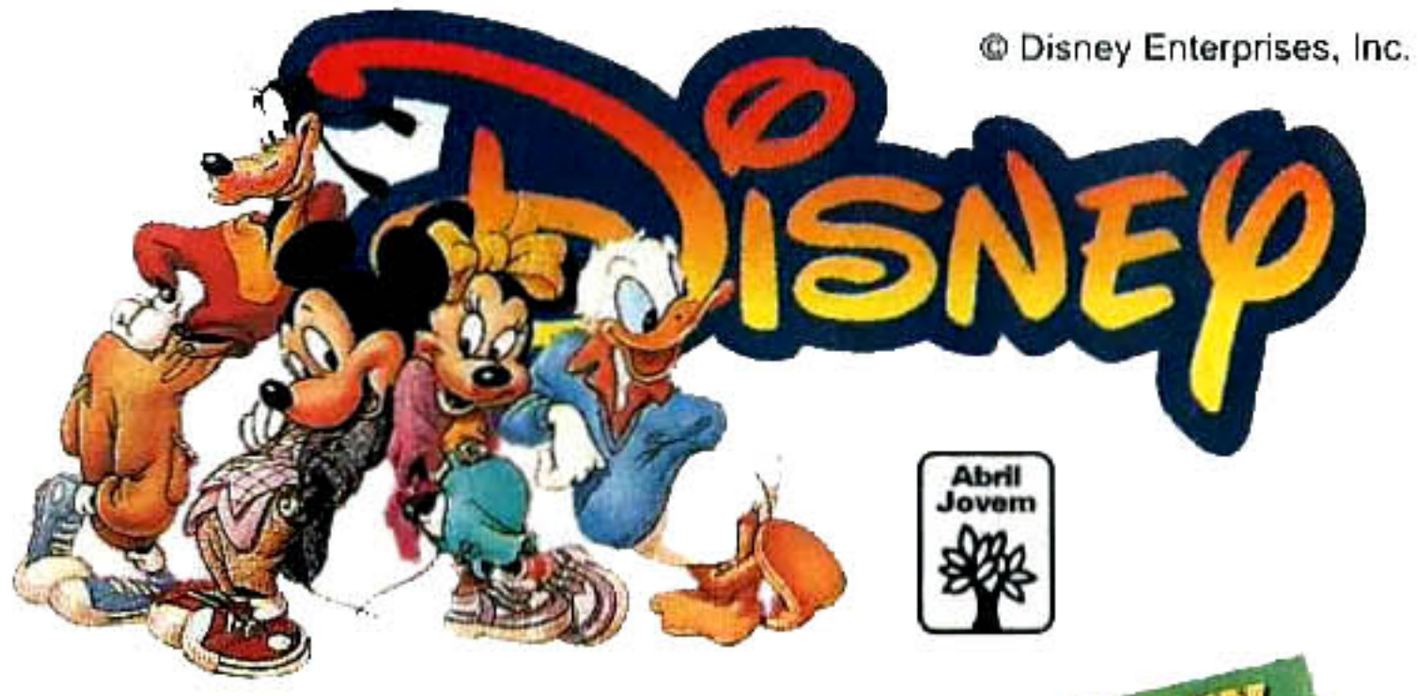
BRILHANTE ESTRATÉGIA, SEU TÉCNICO!

4

fim

AGORA VOCÊ PODE PEDIR POR TELEFONE E RECEBER EM SUA CASA O MELHOR DO MUNDO DISNEY!

© Disney Enterprises, Inc.



Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS!

0800-128222

De segunda a sexta das 9 às 18 h

Coleção Contos Disney

Lendo e ouvindo as histórias você vai curtir todas as emoções dos maiores sucessos do cinema!

Livros ilustrados com as melhores cenas dos grandes filmes Disney. ***Grátis****, com cada livro, uma fita cassete com a narração da história, as vozes dos personagens e canções das trilhas sonoras!*

Escolha 4 títulos entre estes e forme o seu conjunto:

(Faça o seu pedido pelo código)

- **O Rei Leão (cód. 1)**
- **A Bela e a Fera (cód. 2)**
- **Aladdin (cód. 3)**
- **A Pequena Sereia (cód. 4)**
- **Pocahontas (cód. 5)**
- **Branca de Neve (cód. 6)**
- **Cinderela (cód. 7)**
- **Toy Story (cód. 9)**
- **O Corcunda de Notre Dame (cód. 10)**

APENAS

R$ 52,00

Cada conjunto com 4 títulos

4 fitas cassete + 4 livros com 28 páginas ricamente ilustradas cada um, capas plastificadas e formato 17,8 x 21cm.

NA COMPRA DE 2 CONJUNTOS,

VOCÊ GANHA MAIS 1 LIVRO E 1 FITA CASSETE!

Oferta válida até 31/08/97 ou enquanto durar o nosso estoque.

APROVEITE! FAÇA AGORA O SEU PEDIDO!

WALT DISNEY

DONALD, O CAMPEÃO

TIO DONALD...

...TÁ INDO...

...PRA ONDE?

PRAS MONTANHAS NEVADAS! QUERO ESTAR EM FORMA PRO CAMPEONATO DE ESQUI!

FRIO? TÔ FORA!

A TAÇA DE OURO SERÁ' MINHA!

É MELHOR...

...TER CUIDADO...

...VIU, TIO?

RELAXEM! SOU UM ESQUIADOR DE PRIMEIRA!

DEPOIS...

AAH! QUE VISTA MARAVILHOSA! DIGNA DE UM CAMPEÃO... *COMO EU!*

EPA! É UM CONCURSO DE MÚSICA?

DELARIRO... LIRIIIIIII... IIIIIIII...

LÁ'Á'Á'! RIIIIII!

CONCURSO de TIROLÊS

OLÁ, BANDO DE GRALHAS DESAFINADAS! AH, AH!

DELEIRIII!

AI! TÔ CAINDOOOO...

?

PLOF!

UUI! O QUE HOUVE?

CONCURSO DE TIROLÊS

EI, PATO, SEUS ESQUIS!

TUC!

UUUH! AAAH! UUAUUHUH...

OUVIRAM ISSO?

BOM TOM... E VOLUME!

ELE É O CAMPEÃO!

ENTÃO...

TIO, GANHOU MESMO...

...O CAMPEONATO...

...DE ESQUI? LEGAL!

TENHO MUITA SORTE! GRRR!

fim

WALT DISNEY

Donald, Vendedor de Pirâmide

VOCÊS DEVIAM ESTAR FAZENDO A LIÇÃO, E NÃO...

INTERROMPEMOS ESTE PROGRAMA PARA UMA NOTÍCIA EXTRAORDINÁRIA! UMA NAVE ESPACIAL ACABA DE ATERRISSAR NA PRAÇA DE PATÓPOLIS!

NOSSO REPÓRTER VAI FALAR DO LOCAL!

D 95010 - PD 2116/5

NA PORTA DA NAVE SURGE UM EXTRATERRESTRE... INCRÍVEL! ESTÁ VESTIDO COMO UM EGÍPCIO!

DEPRESSA, MENINOS! FAÇAM ÁS MALAS! VAMOS DAR O FORA!

TUDO BEM, TIO!

TUDO BEM, COMO? EXTRATERRESTRES VESTIDOS DE EGÍPCIOS ACABAM DE DESCER AQUI!

QUALÉ, TIO? É UMA RADIONOVELA PRA CRIANÇAS! LÊ AQUI!

AH! É MESMO!

12H INVASÃO DE EXTRATERRESTRES

FINGI QUE ESTAVA ACREDITANDO SÓ PRA VER COMO VOCÊS IAM REAGIR!

CONTA OUTRA, TIO! VOCÊ ACHOU QUE ERA VERDADE!

NÃO SEJA RIDÍCULO, HUGUINHO! NÃO SOU TÃO BOBO ASSIM!

TOC! TOC!

EI! TEM ALGUÉM AÍ!

EXTRATERRESTRES VESTIDOS COMO EGÍPCIOS! SÓ UM IDIOTA ACREDITARIA...

TOC! TOC!

IAUU!

UM EXTRATERRESTRE!

AFASTE-SE DE MIM!

MEU NOME É JORGE SICOFANTA! QUER COMPRAR UMA PIRÂMIDE?

PRA FAZER O QUÊ, COM ELA?

ORA, MUITAS COISAS!

TÁ PENSANDO QUE EU SOU IDIOTA?

DE JEITO NENHUM! POSSO LHE MOSTRAR O PODER DA PIRÂMIDE?

ISTO É MELHOR DO QUE O RÁDIO!

ESTA FACA SEM CORTE VAI CORTAR O PÃO COM FACILIDADE!

E VOCÊS AÍ TRATEM DE IR FAZER A LIÇÃO DE CASA!

BASTA COLOCÁ-LA EMBAIXO DA PIRÂMIDE! AGORA, FECHE OS OLHOS, TAPE OS OUVIDOS E CONTE ATÉ DEZ!

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO...

QUE IDIOTA! VAI SER MAIS FÁCIL DO QUE PENSEI!

VRR!

...DEZ!

BEM, EXPERIMENTE A FACA E VERÁ COMO O PODER DA PIRÂMIDE A DEIXOU AFIADA!

PUXA! TEM CERTEZA DE QUE É A MESMA?

CLARO! VOU FAZER OUTRA DEMONSTRAÇÃO!

VEJA! ELA É UM PERFEITO ESPANTALHO!

EH, EH! FOI MINHA ROUPA QUE AFUGENTOU OS PÁSSAROS!

MAS...

O MAIOR PODER DA PIRÂMIDE É DEIXAR AS PESSOAS ALEGRES! QUER VER?

OS MENINOS NÃO DEVEM ESTAR GOSTANDO NADINHA DE FAZER LIÇÃO!

ESTÃO, SIM! E A PIRÂMIDE NÃO VAI MUDAR ISSO!

COLOQUE-A PERTO DELES E VEJA COMO FICAM ALEGRES!

ELES VÃO RIR, SIM! MAS NÃO SERÁ POR CAUSA DELA!

EH, EH!

GÁS DO RISO

EI! NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!

CALMA! ESPERE UM POUCO! VAI SER DIVERTIDO! AH, AH!

MATEMÁTICA NÃO É TÃO CHATO COMO PENSEI! TÔ ACHANDO LEGAL! EH, EH!

É VERDADE! EH, EH!

ATÉ OS NÚMEROS SÃO GOZADOS! AH, AH, AH!

O IDIOTA NEM PAROU PRA PENSAR POR QUE A PIRÂMIDE NÃO O FEZ RIR ANTES! IH, IH, IH!

AH, AH, AH! ESSA PIRÂMIDE TEM PODER MESMO! AH, AH, AH!

AH, AH, AH! VAMOS CONVERSAR NO JARDIM! ESSE PODER SERÁ MENOS FORTE LÁ FORA!

QUANTAS PIRÂMIDES VAI QUERER?

AH! AH!

NENHUMA!

NENHUMA? MAS ACABOU DE VER OS INCRÍVEIS PODERES QUE ELA TEM!

AH! AH!

NÃO QUERO OS PODERES DELA!

NÃO QUERO FACAS AFIADAS NA COZINHA, PRA NÃO ME CORTAR, NEM QUERO AFUGENTAR OS PÁSSAROS! FOI DIFÍCIL ATRAÍ-LOS!

TAMBÉM NÃO GOSTO DE VER MEUS SOBRINHOS RINDO O TEMPO TODO! IMAGINO QUE ESTEJAM RINDO DE MIM!

TUDO BEM!

JÁ GANHEI MUITO DINHEIRO VENDENDO PIRÂMIDES! POSSO IR PRO EGITO E VIVER NO LUXO! E É O QUE VOU FAZER!

ESTAS ÚLTIMAS SAIRIAM PELO PREÇO DE CUSTO... DEZ REAIS CADA UMA! E VOCÊ PODERIA VENDÊ-LAS POR CEM REAIS! MAS AGORA...

ESPERE!

EI! ELE SAIU DA RADIO-NOVELA!

NO DIA SEGUINTE...

¡AAUU! UMA CRIATURA DO ESPAÇO!

MUITO ENGRAÇADO!

QUE ROUPA É ESSA, TIO? O CARNAVAL JÁ PASSOU!

VENHAM VER!

A RIQUEZA DOS FARAÓS NÃO SERÁ NADA COMPARADA À MINHA, QUANDO EU VENDER TODAS AS PIRÂMIDES!

TEM CERTEZA DE QUE PODERÁ VENDÊ-LAS?

CLARO! ASSIM QUE MOSTRAR SEU PODER ÀS PESSOAS!

E ASSIM...

(GLUP!) O QUE DESEJA?

SENHORA, SEU PROBLEMA COM FACAS SEM CORTE ACABOU!

COM A AJUDA DESTA PIRÂMIDE, SUAS FACAS FICARÃO AFIADAS!

DE FATO, ELAS ESTÃO SEM CORTE!

COLOQUE A FACA DEBAIXO DELA! FECHE OS OLHOS, TAPE OS OUVIDOS E CONTE ATÉ DEZ!

DEZ SEGUNDOS DEPOIS...

...DEZ!

AINDA NÃO ESTÁ BOA! ACHO QUE DEVE CONTAR MAIS!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

...MIL!

XI! VAI VER QUE CONTOU MUITO DEPRESSA!

DEVIA TER VERGONHA POR TENTAR ENGANAR SENHORAS IDOSAS!

NÃO ENTENDO! FIZ TUDO QUE O JORGE FEZ!

ACHO QUE A MULHER TINHA MÁS VIBRAÇÕES!

LOGO DEPOIS...

BOM DIA! VEJO QUE TEM PROBLEMA COM PÁSSAROS EM SEU JARDIM! ACHO QUE POSSO AJUDÁ-LO!

DUVIDO! TENTEI DE TUDO PRA AFUGENTÁ-LOS! ACHO QUE GOSTAM DO MEU GRAMADO!

JÁ TENTOU O PODER DA PIRÂMIDE?

NÃO! MAS VALE A PENA TENTAR!

NÃO ACREDITO! FUNCIONA! QUANDO ME APROXIMO, ELES NEM LIGAM PRA MIM!

QUERO DEZ DELAS E DEPRESSA!

OS GRANDES PEDIDOS CUSTAM MAIS CARO!

ESPERE! ESTÁ QUERENDO ME ENGANAR?

CALMA! NÃO VOU COBRAR A ENTREGA!

OS PÁSSAROS NÃO TÊM MEDO DA PIRÂMIDE! DEVE TER SIDO VOCÊ E ESSA ROUPA IDIOTA QUE OS AFUGENTARAM!

DEPOIS...

JÁ ESTAMOS RICOS COMO OS FARAÓS, TIO?

NÃO! NÃO VENDI UMA ÚNICA PIRÂMIDE!

EU ACREDITAVA MESMO EM SEU PODER! FIQUEI ALEGRE! AGORA TENHO UMA PILHA DELAS E ESTOU TRISTE! NÃO DÁ PRA ENTENDER!

DÁ, SIM!

ACHEI ESTE GÁS DO RISO NO SOFÁ! E TÁ VAZIO!

O BOBÃO ESQUECEU DE LEVAR O CILINDRO! E O ENDEREÇO DELE TÁ AQUI... EDIFÍCIO MALAFAMA, SALA 5!

VOU ATÉ LÁ, ANTES QUE ELE SE MUDE PRO EGITO!

E NO EDIFÍCIO MALAFAMA...

PODER DE PIRÂMIDE! BAH! VOU EXIGIR O DOBRO DO DINHEIRO QUE PAGUEI OU CHAMO A POLÍCIA!

PILANTRA! AGORA SÃO PEDRAS DE ESTIMAÇÃO! JÁ ESQUECEU O EGITO! MAS NÃO VAI MAIS ME ENGANAR!

5 J. SICOFANTA PEDRAS DE ESTIMAÇÃO

VOCÊ ME ENGANOU! QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!

XI! ESQUECI O CILINDRO COM MEU ENDEREÇO!

DÊ UM LAR PARA UMA PEDRA

LAMENTO, MAS APLIQUEI O DINHEIRO NO NEGÓCIO DAS PEDRAS DE ESTIMAÇÃO! SE QUISER FAZER UMA TROCA...

NADA DISSO!

DEVOLVA MEU DINHEIRO!

SEGURANÇA! TEM UM INTRUSO AQUI!

CLIC!

ESTÁ BEM! ACEITO METADE DO DINHEIRO!

SINTO MUITO!

EU TENHO TRÊS SOBRINHOS PRA CUIDAR! PRECISO DO DINHEIRO! ACEITO A QUARTA PARTE!

LAMENTO, MAS NÃO POSSO OUVIR! O RÁDIO ESTÁ ALTO!

MAIS TARDE...

PEDI UMA PARTE DO DINHEIRO PRA GENTE VIVER, MAS ELE AUMENTOU O VOLUME DO RÁDIO!

QUE PILANTRA!

NÃO PODEMOS USAR A FORÇA! ELE CONTRATOU DOIS GORILAS!

ENTÃO USAREMOS A ASTÚCIA! ELE OUVE RÁDIO O TEMPO TODO?

DOIS DIAS DEPOIS...

H-HEIN?

CRAC!

CRAC!

O QUE ESTÁ FAZENDO?

VOU ABRIR UM NEGÓCIO DE LASCAS DE MADEIRA DE ESTIMAÇÃO! E ESTE ASSOALHO SERVE DIREITINHO!

CRAC!

GUARDAS! DEPRESSA!

CRAAC!

ENTÃO VAMOS DAR O FORA!

DEPRESSA COM ISSO!

AGARREM-NO!

ISTO DEVE BASTAR!

LASCAS DE ESTIMAÇÃO NÃO VÃO DAR CERTO! NINGUÉM PODE ACARICIAR UMA LASCA DE MADEIRA!

ALUGA-SE

SEI DISSO! MAS SÃO MAIS BONITAS DO QUE AS PEDRAS!

DEPOIS, NO ESCRITÓRIO VAGO...

UFA! AINDA BEM QUE OS GORILAS NÃO ME VIRAM PULANDO A JANELA!

CHEGOU NA HORA! TÁ TUDO PRONTO!

ENTÃO VAMOS EM FRENTE!

SIM!

CLIC!

E AGORA, EM EDIÇÃO EXTRAORDINÁRIA! UMA NOVA MODA VEM AÍ...

...O ARREMESSO DE PIRÂMIDES! TEMOS UM PERITO AQUI NO ESTÚDIO QUE VAI NOS EXPLICAR!

NO QUE CONSISTE ESSA NOVA MANIA?

BEM, A PIRÂMIDE TEM AERODINÂMICA! SE ATIRADA COM VELOCIDADE, ELA PAIRA NO AR, COMO BEIJA-FLOR!

AGORA, JÁ SABEM! ARREMESSO DE PIRÂMIDES! MAS... ATENÇÃO... HÁ POUCAS PIRÂMIDES NA PRAÇA! E DEVEM CUSTAR CARO!

(GLUP!) COMO FUI BURRO!

DEPOIS...

AHÁ! ELE CAIU DIREITINHO!

OLÁ! VEJO QUE TEM MUITAS PIRÂMIDES! ME SINTO CULPADO! POR ISSO, PAGO A METADE DO PREÇO POR ELAS!

LAMENTO, MAS MINHAS DÍVIDAS SÃO TÃO GRANDES QUE SÓ AS VENDO PELO DOBRO PRA PODER PAGÁ-LAS!

ESTÁ BEM! ACEITO! NINGUÉM PODERÁ DIZER QUE SOU GANANCIOSO!

E ASSIM...

OTÁRIO!

OTÁRIO! VAMOS SEGUI-LO, PRA DAR BOAS RISADAS!

PRA QUE VOU QUERER UMA PIRÂMIDE DE PLÁSTICO?

VOU FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO!

A PIRÂMIDE TEM AERODINÂMICA E, SE ATIRADA NA VELOCIDADE CERTA, ELA... OH!

UFF!

BEM, SE ELE FOI ATIRADO NA VELOCIDADE CERTA, VAI APRENDER A NÃO ENGANAR MAIS AS PESSOAS!

ENTÃO ELE PODIA PENSAR EM TRABALHAR HONESTAMENTE, TALVEZ BANCANDO O ESPANTALHO! SERIA ÓTIMO NISSO!

GRRRR! VAMOS VER **SUA** AERODINÂMICA!

AH, AH, AH!

fim

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Controle e Gestão:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Pato Donald

Nº 2116

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editora:** Monica Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Sonia R. Souza, Pedro Mingati. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Letrista:** Natanael Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egidio Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thorné. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Desenvolvimento de Produtos:** Otto Busch. **Gerentes de Produto:** Lilian Roda, Mônica Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Favilla, Sidnei Costa.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto de Assis. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Sandra M. M Genz, Telma S. Pacciti. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel. (021) 546-8130, fax: (021) 275-9347. Belo Horizonte: Silvana Grisi - tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: Ana Lucia Figueira - tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volpon.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Uroan

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-7892 - Julho/97. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031)261-7070, Brasília (061)321-8855, Curitiba: (041)352-3141, Florianópolis: (048)224-7598, Porto Alegre: (051)231-4177, Recife: (081)424-1655, Rio de Janeiro: (021)295-5544, Salvador: (071)341-5577, São Paulo: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800 - Dinap - pagando com os cartões Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para as despesas de postagem. **Via Internet:** **Página:** www.dinap.com.br / **Email:** dinap.na@email.abril.com.br - **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

ANER © 1997 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. **IVC**

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

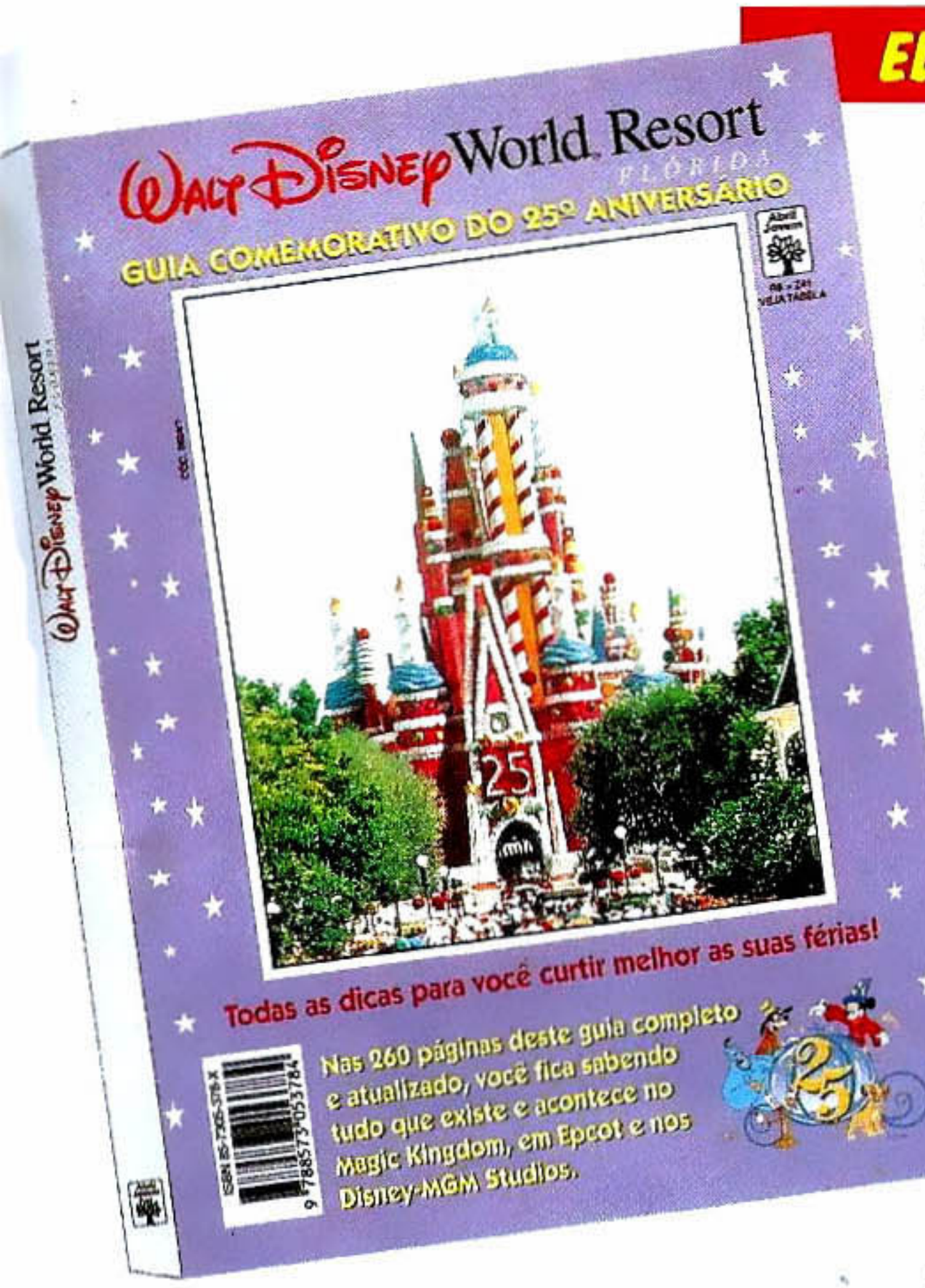
Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

O centro de diversões mais famoso do mundo está completando 25 anos!

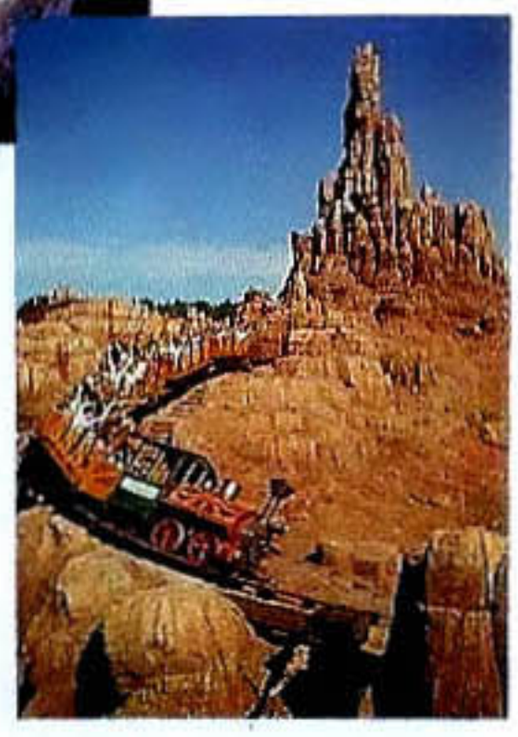
WALT DISNEY WORLD RESORT FLORIDA

Peça agora o guia para a viagem dos seus sonhos



EDIÇÃO COMEMORATIVA

Um guia fantástico, supercompleto e atualizado pra você conhecer TUDO deste mundo onde a magia e a diversão não têm limites. Magic Kingdom, Epcot Center, MGM Studios, todas as dicas sobre hotéis, transportes, restaurantes, passeios, lojas, horários para visitas, mapas de todos os parques temáticos e muito mais!



Apenas R$ 20,50

Guia completíssimo, com 260 páginas ilustradas com fotos e desenhos coloridos, no formato 18 x 25,5 cm.

NÃO ESQUEÇA DELE NA HORA DE FAZER AS MALAS!

Abril Jovem

© DISNEY

LIGUE JÁ E RECEBA EM SUA CASA

0800-128222

De segunda a sexta, das 9 às 18h.

OFERTAS VÁLIDAS ATÉ DEZEMBRO/97, OU ENQUANTO DURAR O NOSSO ESTOQUE.

HÉRCULES VAI FAZER VOCÊ VOAR ATÉ O OLIMPO DA DIVERSÃO

Você pode ser um dos mortais escolhidos para ir à Disney World com acompanhante, com tudo pago. Para ganhar, basta recortar o código de barras de qualquer produto Hércules, respondendo: Qual o herói da Disney que tem como amigo um cavalo alado? Coloque tudo num envelope e envie para a Disney até 5 de setembro. O sorteio será no dia 15 de setembro de 1997. Solicite o regulamento nas lojas credenciadas. E que os deuses do Olimpo estejam do seu lado!

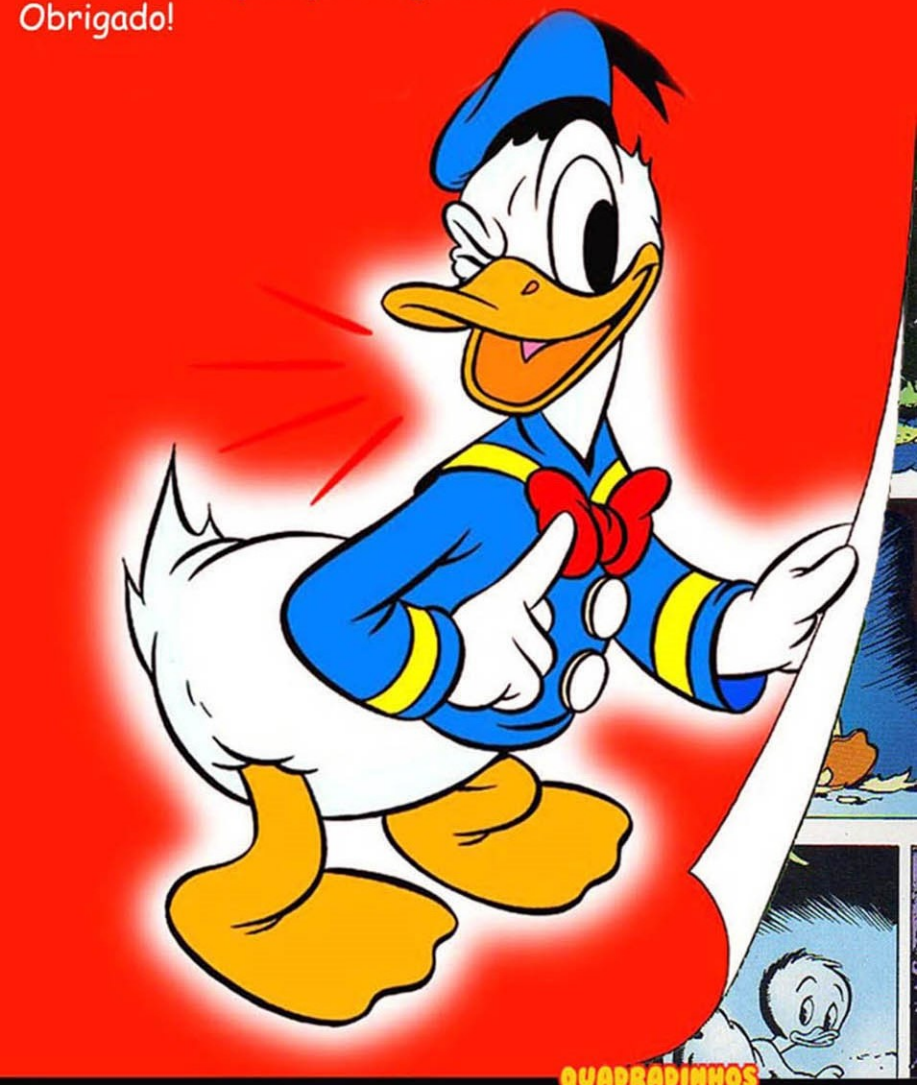
Ao concurso Hércules
Caixa Postal 66030
CEP: 05315-970
São Paulo, SP

Disney HÉRCULES

Compre, recorte uma embalagem e vá à Disney World com Hércules.

©Disney

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM